



**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE "EDOARDO AMALDI"**  
**Liceo Scientifico - Liceo Classico**

Via Locatelli, 16 - 24022 - ALZANO LOMBARDO (BG)  
cod.fisc. 80032770168 - tel. **035/51.13.77** - fax **035/51.65.69**  
info@liceoamaldi.it - <http://www.liceoamaldi.it/>  
*ENTE CERTIFICATO SISTEMA QUALITA'*



ISO9001  
Cert.N. 3099

**P** (PIANO) **O** (OFFERTA) **F** (FORMATIVA)

**PIANO ESECUTIVO A.S. 2011/2012**

**APPROVATO DAL COLLEGIO DOCENTI  
IN DATA 14 OTTOBRE 2011**

**APPROVATO DAL CONSIGLIO D'ISTITUTO  
IN DATA 24 OTTOBRE 2011**

## **PREMESSA**

Il piano esecutivo indica le attività, le modalità operative e le scadenze relative alla realizzazione del Piano dell'Offerta Formativa per l'anno scolastico 2011/2012.

I principi ispiratori dell'azione della scuola, le risorse materiali disponibili, l'organizzazione amministrativa - didattica, i rapporti con le famiglie, e quant'altro si riferisce al servizio che, complessivamente, s'intende assicurare sono i contenuti del POF, cui si rimanda.

**In data 28 settembre 2011 si è svolta la visita ispettiva per il rinnovo del SISTEMA DI GESTIONE QUALITA'. L'esito della visita ispettiva è stato positivo con apprezzamenti per i numerosi punti di forza che il sistema qualità ha implementato. L'audit di controllo ha riconfermato la:**

### **CERTIFICAZIONE DI QUALITA'**

**UNI-EN ISO 9001:2008**

*Per le seguenti attività*

**Progettazione ed erogazione di servizi di istruzione, formazione secondaria superiore e orientamento nei corsi di studio ad indirizzo scientifico.**

**Data di scadenza: 22 giugno 2013.**

La certificazione ha una valenza positiva per il fatto che la scuola esce dall'autoreferenzialità ed accetta che un ente esterno analizzi e valuti la sua organizzazione. Si tratta certamente di un significativo cambiamento e di un incentivo verso il miglioramento del servizio.

Il responsabile del sistema e il gruppo che lo coadiuva direttamente sono costantemente impegnati a verificare che ciascuno dei servizi scolastici oggetto di specifiche procedure sia erogato secondo quanto in esse indicato in termini di **che cosa si fa - come si fa - chi lo fa - quando lo fa.**

Un costante lavoro di verifica permette di aggiornare e di adeguare alle mutate esigenze e situazioni scolastiche le procedure del sistema qualità.

Nell'ottica del lavoro in Qualità l'uso del sistema informativo di istituto (SISLEA) è certamente uno strumento che facilita la possibilità di tenere sotto controllo una serie di dati che opportunamente elaborati e interpretati possono costituire significativo supporto alle decisioni ai vari livelli: singolo docente - consiglio di classe - dipartimento disciplinare - dirigenza.

## SEZIONI

1- Risorse	Pag. 4
2 - Scadenze - Attività - Impegno orario	Pag. 5
3 - Interventi didattici innovativi	Pag. 8
4 - Formazione aggiuntiva:	Pag.9
5 – Ampliamento dell’offerta formativa	Pag. 10
6 - Attività aggiuntive	Pag. 37
7 – Funzioni strumentali al Piano dell’Offerta Formativa	Pag. 39
8 - Attività di collaborazione e supporto organizzativo.	Pag. 40

## **1 - RISORSE**

### **1.1 - DOCENTI**

Prestano servizio n° 59 docenti.

Il numero di ore a completamento cattedra si è drasticamente ridimensionato e quindi è necessario, per la sostituzione di colleghi assenti, ricorrere ad incarichi retribuiti. Si acquisirà al riguardo la disponibilità dei docenti interessati. Probabilmente non sarà comunque possibile assicurare sempre la presenza in classe di docenti in sostituzione degli assenti.

### **1.2 – PERSONALE ATA**

Collaborano, presso gli uffici di segreteria, con il Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi, sette unità di personale amministrativo (di cui due a part-time) cui si aggiungono 3 assistenti tecnici di laboratorio( un assistente a tempo pieno e due a part-time) e tredici collaboratori scolastici (di cui 6 a part-time). L'organizzazione dell'ufficio e dei servizi è finalizzata, per quanto di competenza, alla realizzazione del POF e del relativo piano esecutivo annuale.

## 2 - SCADENZE - ATTIVITÀ' - IMPEGNO ORARIO.

### 2.1 COLLEGIO DOCENTI

DATA	ATTIVITÀ'	DURATA
01/09/11 e 9/09/11	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relazione finale DS a.s.10/11</li><li>- Definizione attività di programm. iniziale.</li><li>- Individuazione responsabili organizzativi</li><li>- Scansione temporale valutazione alunni</li><li>- Progetto accoglienza</li><li>- Bergamo scienza</li><li>- Individuazione funzioni strumentali al POF</li><li>- Elezioni componenti comitato valutazione</li><li>- Elezioni componenti Commissione di Garanzia</li><li>- Piano annuale delle attività. Orario scolastico</li><li>- Questionari finali 10/11</li></ul>	5h
14/10/11	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discussione/Approvazione piano esecutivo POF 2011/12</li><li>- Funzioni strumentali al POF</li></ul>	3 h
09/02/12	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verifica e valutazione attività 1° quadr.</li></ul>	3h
18/05/12	<ul style="list-style-type: none"><li>- Adozione testi</li><li>- Criteri di valutazione finale</li></ul>	3 h
05/06/123	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consuntivo anno scolastico 2011-12</li><li>- Proposte a.s. 2012-2013</li></ul>	4 h

### DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

DATA	ATTIVITÀ'	DURATA
8-9 sett. 2011	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revisione piano di lavoro disciplinare</li><li>- Definizione prima fase accoglienza classi prime</li><li>- Organizzazione prove parallele</li><li>- Definizione criteri/griglie di valutazione</li><li>- Revisione PLD – Scansione contenuti e verifiche</li></ul>	6h
28/11/11 07/02/12 13/04/12 03/05/12(*)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verifica relativa a:<ul style="list-style-type: none"><li>- svolgimento programmi</li><li>- andamento esiti ed eventuali proposte di interventi compensativi</li></ul></li></ul>	8 h
23/05/12	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consuntivo a.s. 2011/2012</li><li>- Proposte a.s. 2012 - 2013</li></ul>	2h

**(\*) In quest'ultimo incontro si prenderanno accordi in ordine ai testi da adottare per l'anno scolastico 2012 - 2013**

## CONSIGLI DI CLASSE

DATE	ATTIVITÀ'	DURATA
<b>17/18/19/20 ottobre 2011</b>	- Stesura piani didattici per le classi (docenti)	1,5 h
<b>24/25/27/28 Ottobre 2011</b>	- Presentazione/discussione/approvazione del piano didattico. (docenti-genitori-alunni)	1h
<b>02 Novembre 2011</b>	- Verifica competenze e metodo di lavoro/ individuazione eventuali casi di svantaggio (docenti classi prime)	1h
<b>14/15/16/18 Novembre 2011</b>	- Verifica andamento classi (docenti-genitori-alunni)	1,5 h
<b>dal 30/01 al 04/02/12</b>	- Scrutini 1° quadrimestre - Esame situazioni di difficoltà	1 h
<b>14/15/16/17 febbraio 2012</b>	- Verifica andamento classi (docenti-genitori-alunni)	1h
<b>29/30 marzo 2/3 Aprile 2012</b>	- Verifica andamento classi (docenti-genitori-alunni)	1,5 h
<b>7 - 8 Maggio 2012</b>	- Stesura documento per la commissione d'esame (docenti classi 5 <sup>^</sup> )	2,5 h
<b>14/15/16/17 Maggio 2012</b>	- Valutazione finale piano didattico classi - Parere testi in adozione per l'a.s. 2012/13 - Viaggi di istruzione (classi quinte 2012/13) (docenti-genitori-alunni)	1,5 h
<b>08-13/06/12</b>	- Scrutini finali 1 <sup>^</sup> - 2 <sup>^</sup> - 3 <sup>^</sup> - 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup> (docenti)	1,5 h

Per la stesura del **Piano Didattico della Classe** si utilizza un apposito modulo prestampato, (MOD01/0712 – schema piano didattico) reperibile in SISLEA nella sezione **Documenti** alla voce **qualità/moduli**, seguendo le indicazioni al riguardo del collegio

Qualora i docenti, a causa del superamento dell'orario di servizio previsto, non partecipino alle riunioni dei consigli di classe sono tenuti a consegnare ai pertinenti coordinatori una memoria scritta relativa agli argomenti oggetto di discussione.

## **SCADENZE ALTRE ATTIVITÀ'**

<b>12/11/11</b>	- Termine 1° interperiodo .
<b>15/11/11</b>	- Consegna pagellino 1° interperiodo
<b>Dal 21 novembre al 26/11/11</b>	- Viaggio di istruzione classi quinte
<b>28/01/12</b>	- Termine 2° interperiodo/1° quadrimestre
<b>07/02/12</b>	- Consegna pagellino/pagella 2° interperiodo/1° quadrimestre
<b>10/02/12</b>	- Incontro con i genitori: Comunicazione/discussione esiti 1° quadrimestre.
<b>27/03/12</b>	- Termine delle lezioni del 3° interperiodo
<b>28/03/12</b>	- Consegna pagellino 3° interperiodo
<b>09/06/12</b>	- termine 4° interperiodo/2° quadrimestre
<b>16/06/12</b>	- Comunicazione esiti finali ai genitori.

## **GIORNI DI VACANZA**

### **Festività Nazionali:**

- tutte le domeniche
- il 1° novembre 2011
- l'8 dicembre 2011
- il 25 e 26 dicembre 2011
- il 1° gennaio 2012
- il 6 gennaio 202
- l'8 e 9 aprile 2012
- il 25 aprile 2012
- il 1° maggio 2012
- il 2 giugno 2012

### **Giorni di interruzione delle lezioni:**

- lunedì 31 ottobre 2011
- venerdì 11 novembre 2011- Festa del Santo Patrono
- dal 23/12/11 al 8/1/12 – Vacanze Natalizie
- lunedì 20 e martedì 21 febbraio 2012 - Carnevale
- dal 5/4/12 al 10/4/12 – Vacanze Pasquali
- lunedì 30 aprile 2012

### **3 - INTERVENTI DIDATTICI INNOVATIVI**

#### **4.1 – Attività inter-multidisciplinare nelle classi del triennio**

##### **Classi terze e quarte**

I consigli delle singole classi:

- Indicano nei Piani Didattici, in fase di programmazione iniziale, almeno un “percorso” multidisciplinare specificando modalità e tempi di realizzazione. Si possono usare i materiali disponibili o predisporre altri.

- Formulano e somministrano almeno una prova a carattere multidisciplinare in una o più delle tipologie previste per la terza prova dell’esame di Stato, tese ad accertare conoscenze, competenze (anche di tipo trasversale), capacità. E’ necessario rendere familiari agli alunni, fin dalla prima classe del triennio, le diverse tipologie di prova, e tra queste in particolare quelle della terza prova scritta dell’esame di Stato.

##### **Classi quinte**

- I docenti delle classi richiamano nel corso della presentazione di un determinato argomento tutte le possibili connessioni di carattere interdisciplinare guidando gli studenti nella elaborazione di mappe concettuali.

- I consigli di classe formulano e somministrano almeno due prove a carattere multidisciplinare, in una o più delle tipologie previste per la terza prova dell’esame di Stato, tese ad accertare conoscenze, competenze (anche di tipo trasversale), capacità.

## **4 – FORMAZIONE AGGIUNTIVA**

### **5.1 - Formazione aggiuntiva per gli alunni delle ultime classi**

A cura dei vari docenti e rivolti agli studenti delle classi quinte alla fine dell'anno scolastico, in preparazione all'esame di Stato.

### **5.2 - Interventi di integrazione /approfondimento del curricolo**

A cura di singoli docenti che indicheranno gli interventi previsti nel piano didattico delle classi interessate.

### **5.3 - Interventi di recupero/sostegno**

A cura dei singoli docenti e/o dei consigli di classe secondo quanto previsto nella procedura IDEI.

### **5.4 – Corsi di formazione in preparazione agli esami per il conseguimento della Patente Europea del Computer (a pagamento)**

Destinatari: studenti della scuola

Responsabile: Prof. Cancelli

## 5 – AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA

Il Liceo scientifico “E.Amaldi” offre agli studenti una ricca e diversificata offerta formativa che amplia e potenzia la programmazione didattica curricolare.

Nel corrente anno scolastico verranno attivati i seguenti progetti.

### 5.1 - Promozione dell'educazione fisica e della pratica sportiva

**Responsabile: prof. GREGIS CARMELA**

#### Finalità/obiettivi:

- Sviluppare la conoscenza e la pratica di nuove discipline sportive, evitando la fossilizzazione su quelle che gli alunni già praticano.
- Favorire il senso di solidarietà fra compagni prendendo coscienza delle necessità di una collaborazione per uno scopo comune, nel rispetto delle regole e delle diverse abilità.
- Educare alla sportività.
- **Svolgere le lezioni di scienze motorie e sportive in modo il più efficace possibile abbinando le due ore settimanali.** La singola ora di lezione, anche nel vecchio palazzetto, tra spostamenti dai piani alla palestra, tra cambio e ricambio dell’abbigliamento, si ridurrebbe a ben poco lavoro e con scarsa validità metodologica e scientifica. Lavorare sempre senza rotazione di strutture tra le classi che hanno scienze motorie nello stesso giorno e nelle stesse ore, limiterebbe fortemente la varietà dell’offerta e la qualità del lavoro. Lo svolgimento delle lezioni al nuovo Palasport, pur se grande e diviso da un telo, contemporaneamente in due classi limita le proposte.

#### Metodologia :

**A**

Offerta di attività diverse per conoscere ed avvicinarsi a nuove discipline sportive con attivazione di corsi in orario curricolare dell’attività di Arrampicata Sportiva

**B**

La classe come coinvolgimento di tutti: ognuno con il suo ruolo (giocatore, allenatore, arbitro, segnapunti) e nel rispetto delle regole.

Torneo di Pallavolo tra le classi ad eliminazione diretta.

Orario disputa incontri martedì dalle 13 alle 14.30 e venerdì dalle 14,00 alle 15,30 da febbraio a giugno con finali il penultimo giorno di lezione.

Le partite si disputano al meglio dei tre set: un set solo femminile, un altro solo maschile; in caso di parità il terzo misto (tre maschi e tre femmine).

**C**

Confronto e valutazione delle proprie capacità, educare alla sportività.

Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi

Si prevede la partecipazione, con precedente organizzazione di fasi interne e/o selezioni d’istituto, alle fasi provinciali ed alle eventuali fasi successive delle seguenti specialità:

Corsa Campestre

Sci Alpino

Sci Nordico

Nuoto

Basket maschile con allenamenti settimanali da ottobre fino al termine delle fasi provinciali

Pallavolo femminile con allenamenti settimanali da ottobre fino al termine delle fasi provinciali

Orienteering

Atletica Leggera

Scacchi

Tennis Tavolo

Per la preparazione degli alunni/e è stato attivato il **Centro Sportivo Scolastico**.

**Destinatari:**

**A**

Arrampicata Sportiva: N. 4 classi ( **4D – 3 G – 3D – 3A** )

Totale alunni coinvolti attività N. **97**

**B**

TORNEO DI PALLAVOLO

Tutte le classi ad iscrizione volontaria.

**C**

GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI

Attività rivolta a tutti gli studenti con partecipazione facoltativa e previa selezione ed organizzazione di fasi interne.

**Modalità di verifica-valutazione :**

Per tutte le attività programmate sono state previste verifiche finali sulle abilità acquisite dagli alunni della classe.

Sono state preparate e condivise schede di valutazione delle diverse discipline.

Al termine dell'a.s. tutte le componenti dei consigli di classe interessati esprimeranno il loro parere sul progetto.

**5.2 – Centro d'ascolto**

**Responsabile: prof. FRANCESCA MANTOAN**

**Finalità/obiettivi:**

- Il CdA è un'iniziativa che si prefigge la prevenzione del disagio concepita come promozione del benessere nel corso del ciclo di studi liceali e una fattiva serenità relazionale nell'ambito dell'Istituto. Si concretizza attraverso la disponibilità di una psicologa esperta di problematiche connesse all'adolescenza e di alcuni docenti che offrono la possibilità, attraverso la verbalizzazione con un adulto competente, di definire ed ordinare i problemi, orientarsi entro di essi così da individuare autonomamente possibili percorsi risolutivi

**Metodologia :**

I colloqui con la psicologa o con un docente si svolgono nella apposita saletta dell'istituto alla sesta ora o in orario scolastico, in seguito a prenotazione.

**Destinatari:**

Tutti gli studenti

**Modalità di verifica-valutazione :**

Relazione del responsabile su: numero e tipologia di colloqui con i docenti e con la psicologa; gradimento dell'iniziativa da parte di genitori e alunni e genitori

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

Da ottobre alla conclusione dell'anno scolastico i colloqui con i docenti; da dicembre alla fine di maggio i colloqui con la psicologa.

- **prima fase:** presentazione dell'attività nelle classi, con particolare attenzione alle classi prime
- **seconda fase :** effettuazione dei colloqui

**5.3 – Educazione alla sessualità e alla affettività**

**Responsabile: prof. FRANCESCA MANTOAN**

**Finalità/obiettivi:**

- Approfondire percorsi di conoscenza dell'universo femminile e maschile, anche alla luce degli stereotipi culturali diffusi

- Analizzare la sessualità adolescenziale nel suo immaginario e nelle sue rappresentazioni
- Apportare all'esperienza di ciascuno elementi validi per potere fare scelte responsabili nell'ambito dell'affettività e della sessualità, anche in materia di contraccezione e prevenzione di malattie sessualmente trasmesse
- Migliorare la capacità comunicativa delle emozioni

**Metodologia:**

- Percorso strutturato attraverso momenti di formazione dialogata e costruzione di laboratori interattivi tra formatori dell'ASL e classe

**Destinatari:**

Studenti delle classi terze

**Modalità di verifica-valutazione**

Questionario distribuito al termine del percorso, il cui esito sarà restituito a livello collegiale

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

3 incontri di due ore ciascuno nel secondo quadrimestre

**5.4 - Educazione stradale**

**Responsabile: prof. Pagani Angelo**

**Finalità/obiettivi**

Conoscenza codice della strada.

Acquisizione senso civico e delle responsabilità che esso comporta.

**Metodologia**

Incontri con polizia di alzano. materiali audiovisivi.

**Destinatari**

Alunni classi prime

**Modalità di verifica-valutazione**

Test di valutazione forniti su richiesta dei docenti interessati

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

Per gli alunni che ne fanno richiesta, corsi di preparazione all'esame per il conseguimento del patentino ciclomotore nel periodo febbraio – marzo 2012.

**5.5 – Educazione alla rappresentanza**

**Responsabile: prof. MARINELLI GIOVANNI**

**Finalità/obiettivi**

- Aiutare tutti i neo eletti a diventare degli effettivi rappresentanti del gruppo classe, acquisendo positivamente il ruolo stesso.
- Riflettere sul significato e valore dell'essere rappresentanti nella nostra scuola di oggi.
- Analizzare i limiti e difficoltà dell'essere rappresentanti per migliorare la propria operatività.
- Sviluppare conoscenze e competenze sui diritti e doveri per i rappresentanti riguardo l'organizzazione scolastica e la partecipazione agli organi collegiali.

**Metodologia:**

- Utilizzo di metodologia attiva, basata sul coinvolgimento dei partecipanti attraverso il confronto e con semplici strumenti di animazione: "brainstorming", lavori di sottogruppo, simulazioni, attività espressive. Confronto con figure docenti, ex studenti e rappresentanti del territorio. Partecipazione progettuale di alcuni rappresentanti delle classi quinte. Supporto e consulenza con il Comitato Genitori.

**Destinatari:** tutti gli studenti dell'Istituto, a partire dai rappresentanti di classe, di Istituto e della Consulta provinciale.

**Modalità di verifica-valutazione:** questionario alla fine del corso di formazione; la valutazione finale dei consigli di classe.

### **Caratteristiche del progetto**

#### **Fasi operative:**

- 1) Ottobre - Novembre: accompagnamento e supporto ai candidati al Consiglio di Istituto e alla Consulta provinciale nel livello motivazionale e valoriale dell'incarico; corso di formazione per rappresentanti di classe.
- 2) Tutto l'anno accompagnamento e supporto rappresentanti in C.d.I. e Consulta.
- 3) Supporto e consulenza rappresentanti nel corso dell'anno. In tutto, 30 ore.

## **5.6 – Accoglienza e orientamento**

**Responsabile: prof. SCALVINONI RICCARDO**

### **Finalità/obiettivi:**

Il progetto giunto al suo terzo anno in questa nuova edizione punta a rendere trasparenti ed efficaci interventi mirati a far conoscere la scuola ai nuovi soggetti: studenti terza media e loro famiglie, i quali ci si augura possano diventare parte attiva del primo anno delle superiori l'anno scolastico successivo. Mira d'altro canto ad accompagnare soggetti di quarta e di quinta nella fase conoscitiva e decisionale riguardo alle scelte post diploma. Quest'anno si proseguirà il monitoraggio di due classi d'età che hanno terminato il liceo negli anni scorsi, percorso avviato sperimentalmente lo scorso anno scolastico

### **Orientamento in ingresso**

**Gli obiettivi prioritari possono essere così declinati:**

- 1- Presentazione dell'offerta formativa e progettuale del Liceo agli alunni delle scuole medie del territorio ed alle loro famiglie
- 2- Costruire e mantenere i contatti con le scuole secondarie di I° Grado del territorio bacino d'utenza della nostra popolazione scolastica per l'organizzazione di incontri con alunni presso le scuole stesse o per visite di classi al Liceo
- 3- Partecipare ad iniziative ed incontro con soggetti del territorio sul tema dell'orientamento

### **Accoglienza**

Il progetto accoglienza dovrebbe strutturarsi soprattutto nel corso del primo periodo del primo anno di frequenza lasciando per il resto dell'anno e comunque nell'intero biennio una funzione di accompagnamento generale. Gli obiettivi del progetto possono così declinarsi:

1. Aiutare ciascun nuovo studente a capire in tempi ragionevolmente rapidi la struttura e la complessità della scuola superiore in generale.
2. Favorire in ciascun nuovo studente la conoscenza dell'organizzazione del Liceo Amaldi.
3. Condividere preliminarmente nel gruppo classe le motivazioni personali
4. Intraprendere la riflessione sul metodo di studio.
5. Aiutare gli studenti ad intravedere le possibilità che lo studio delle diverse discipline può portare
6. Avviare la presa in carico del ruolo di cittadinanza attiva nella scuola e nella società

## **Orientamento in uscita**

Chiarito che l'orientamento è un processo continuo e non estemporaneo, strettamente legato al processo formativo dell'individuo; necessita di un contributo decisivo sia della componente docente che di quella studentesca, nonché di genitori e di tutto il territorio

Nel Liceo Scientifico "E. Amaldi" si configura come un processo di avvicinamento graduale per gli studenti delle classi terminali ad una serie di informazioni ed occasioni formative atte a dotare gli studenti stessi di strumenti interpretativi e investigativi per poter scegliere al meglio. Sia per le classi QUARTE che QUINTE gli obiettivi sono sia caratterizzati da eventi informativi che da aspetti formativi, i quali non possono prescindere da un ruolo attivo e partecipato di tutto il Consiglio di classe. In particolare si possono così declinare:

1. fornire informazioni per aiutare uno studente/ssa ad acquisire le linee guida per effettuare un buon discernimento orientativo;
2. rafforzare la circolazione delle informazioni circa le proposte orientative e formative che vengono dal mondo universitario;
3. favorire l'incontro fra studenti e testimoni privilegiati (docenti, formatori, ex studenti, ricercatori) che possono aiutare a capire gli ambiti e luoghi dove maturare una scelta;
4. rendere accessibili gli strumenti metodologici per poter fare ricerche orientative in autonomia.

## **Monitoraggio post diploma**

La nostra scuola vuole rafforzare un'azione, partita sperimentalmente lo scorso a.s., volta a monitorare degli sviluppi post diploma dei nostri studenti/studentesse. Questo con l'obiettivo sia di tracciare itinerari di nostri studenti dopo il diploma e sia per migliorare la nostra offerta formativa. Il ritorno di questi risultati dovrebbe risultare significativo per le attività orientative proposte e per l'offerta didattica complessiva

## **Metodologia :**

La metodologia varia a seconda dei target e delle situazioni. Trattandosi di un progetto molto articolato si prevedono modalità assai diversificate ed eclettiche. Il filo conduttore è comunque la trasparenza degli interventi, il ruolo attivo giocato dai diversi attori in campo e la costruzione partecipata di azioni mirate. Declinando le diverse modalità possiamo così procedere:

### **Per l' Orientamento in ingresso**

- incontri di presentazione dell'offerta formativa del Liceo presso le scuole medie principalmente (ma non solo) su richiesta delle stesse
- organizzazione di momenti di "open day"
- cura dei canali informativi in sinergia con altre figure scolastiche (es. sito e depliant informativi) e in sinergia con altre progettualità
- raccordo con referenti del territorio

### **Per l' Accoglienza**

- attività di introduzione alla vita della scuola con genitori e studenti
- interventi pilota per proiettare la scuola in un progetto formativo più ampio
- incontri fra diverse componenti scolastiche con i nuovi arrivati
- attività di socializzazione sulle dinamiche di gruppo

### **Per l' Orientamento in uscita**

- Corso residenziale in classe con metodologia attiva per le classi quarte
- Momenti formativi diversificati per gli studenti e le studentesse delle classi quinte

- Ricerca di informazioni mediante contatti con Enti e/o Università, anche attraverso la partecipazione ad incontri organizzati dagli enti (es. Università,)
- Comunicazione sulle iniziative post diploma nelle classi e su spazi scolastici ad hoc

Per il **Monitoraggio post diploma**

Questionario conoscitivo e successiva elaborazione

### **Destinatari:**

Gli studenti e le studentesse delle classi prime, quarte e quinte; alunni e famiglie frequentanti l'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado. Studenti interessati a ricerche post diploma

### **Modalità di verifica-valutazione :**

Per l'orientamento in entrata la verifica avverrà attraverso l'analisi dei dati raccolti nel questionario distribuito alle famiglie in occasione dell'open day. Per le classi prime verrà svolto una prima valutazione di studenti della classe alla fine di settembre attraverso un questionario ad hoc. Il progetto Accoglienza complessivo verrà valutato in c.d.c. ad hoc a novembre. Per le quarte un breve questionario al termine del percorso formativo, i cui esiti saranno restituiti agli organi collegiali pertinenti; con le quinte verrà la valutazione dei singoli C.d.C.

## **5.7 – Approfondimenti di Matematica e fisica**

**Responsabile: prof. TERESA NANI**

**Il progetto si articola nei seguenti sottoprogetti:**

### **A) MATh.en.JEANS**

**Responsabile: prof. TERESA NANI**

MATh.en.JEANS è l'acronimo di "Méthode d'Apprentissage des Théories mathématiques en Jumelant des Établissements pour une Approche Nouvelle du Savoir" che in italiano si può tradurre come "Metodo di apprendimento delle Teorie matematiche attraverso il gemellaggio degli istituti scolastici per un approccio nuovo al sapere".

### **Finalità/obiettivi:**

- Abitudine al lavoro di gruppo.
- Avviare alla ricerca matematica attraverso la risoluzioni di problemi.
- Far acquisire la capacità di comunicare risultati scientifici attraverso articoli e presentazioni multimediali.

### **Metodologia :**

- Attività laboratoriale a scuola
- 3 incontri seminariali con tutor universitari.
- Incontro conclusivo presso il centro Matematica (Milano).

**Destinatari:** II B

### **Modalità di verifica-valutazione :**

- Valutazione del C.d.C. secondo la procedura PR0602.

**Valutazione attraverso un questionario CS per le attività dei singoli studenti**

### **Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:** secondo le modalità stabilite dall'ente promotore

## **B) LAUREE SCIENTIFICHE**

**Responsabile: prof. TERESA NANI**

### **Finalità/obiettivi:**

Le finalità generali del progetto promosso dal MIUR, Facoltà di Scienze, Confindustria sono esplicitate nel sito <http://www.progettolaureescientifiche.eu/>

Per quanto riguarda il nostro Istituto si intendono perseguire i seguenti obiettivi:

- Stimolare l'interesse degli studenti attraverso la presentazione di alcuni contenuti di matematica e fisica (curricolari e/o di approfondimento) in modalità laboratoriale.
- Far acquisire competenze specifiche nelle discipline.
- Far acquisire la capacità di comunicare risultati scientifici attraverso articoli e presentazioni multimediali.

### **Metodologia :**

- Partecipazione delle classi a progetti promossi dalle singole università.
- Partecipazioni dei singoli studenti e/o dell'intera classe a conferenze-lezioni presso le Università lombarde.
- Visite a laboratori/centri di ricerca.

**Destinatari:** classi del triennio + II B

### **Modalità di verifica-valutazione :**

- Valutazione del C.d.C. secondo la procedura PR0602.
- Valutazione attraverso un questionario CS per le attività dei singoli studenti

### **Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:** secondo le modalità stabilite dalle Università

## **C) ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA PER GLI ALUNNI DELLE PRIME CLASSI**

**Responsabile: CLAUDIO CANCELLI**

### **Finalità/obiettivi:**

Garantire a tutti gli studenti delle classi prime un percorso formativo per acquisire le essenziali conoscenze, competenze e capacità in ambito informatico per un utilizzo di base delle nuove tecnologie nel contesto scolastico.

- Uso del computer e gestione file
- Fogli elettronici
- Strumenti di presentazione

Modulo	Obiettivo	Modalità
Uso del computer e gestione file <ul style="list-style-type: none"><li>• Primi passi col computer</li><li>• Il desktop</li><li>• Organizzare i file</li><li>• Semplice editing</li><li>• Gestione della stampa</li></ul>	Eseguire le attività essenziali di uso ricorrente quando si lavora col computer: organizzare e gestire file e cartelle, lavorare con le icone e le finestre, usare semplici strumenti di editing e le opzioni di stampa.	4 ore, da effettuarsi entro la fine di dicembre da parte di tecnico esterno di Informatica con la collaborazione dei docenti nelle ore interessate.

<p>Il foglio elettronico Primi passi con i fogli di calcolo Semplici formule Riferimenti relativi e assoluti Uso delle funzioni Grafici per la rappresentazione dei dati</p>	<p>Comprendere i concetti fondamentali del foglio elettronico e applicare praticamente questo strumento. Creare e formattare un foglio di calcolo elettronico, utilizzare le funzioni aritmetiche e logiche di base. Usare funzionalità aggiuntive come la rappresentazione in forma grafica dei dati in esso contenuti.</p>	<p>5 ore, da effettuarsi entro la fine di febbraio da parte dei docenti di Matematica nell'ambito delle attività curricolari della disciplina.</p>
<p>Strumenti di presentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi passi con gli strumenti di presentazione</li> <li>• Creare una presentazione.</li> <li>• Formattare testi.</li> <li>• Oggetti, immagini.</li> <li>• Animazioni, suoni, dissolvenze.</li> </ul>	<p>Usare gli strumenti standard per creare presentazioni per diversi tipi di audience e di situazioni. Usare le funzionalità di base disponibili per comporre il testo, inserire grafici e immagini, aggiungere effetti speciali.</p>	<p>A partire da dicembre, in orario scolastico. Gli incontri saranno svolti nell'ambito dell'orario scolastico per un totale di 6 ore complessive, collocati tenendo conto della disponibilità dei docenti e della necessità di una distribuzione equilibrata. L'attività si concluderà entro la fine di Marzo e va finalizzata a un prodotto finale.</p>

**Destinatari:** Classi prime del nostro Liceo

**Modalità di verifica-valutazione :**

- Valutazione da parte dei rispettivi consigli di classe
- Questionario modulo 1
- Eventuali valutazione dei prodotti sul modulo 3 da parte dei singoli docenti

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

- 1<sup>^</sup> fase: da novembre 2011 a dicembre 2011
  - Predisposizione schema orario per l'attività del modulo 1
  - Prima fase di formazione effettuata con il supporto e il coordinamento di personale esterno. Sono previste 4 ore per classe in orario curricolare. Si valuterà la possibilità di ridurre l'impatto sull'orario normale di lezione sfruttando, ove possibile, l'organizzazione su 27 ore della settimana nelle classi prime.
- 2<sup>^</sup> fase: dal dicembre 2011 ad gennaio 2012
  - formazione effettuata dai docenti di Matematica sul modulo 2 nelle classi prime
- 4<sup>^</sup> fase: da gennaio 2012 ad marzo 2013
  - formazione effettuata dai docenti interni (prof. Bertocchi per tutte le classi) sul modulo 3 secondo un piano coordinato dal prof. Cancelli

### **5.8 – : Cittadinanza, Legalità, Responsabilità, Pace**

**Responsabile: prof. BERTOCCHI AURELIO**

**Finalità/obiettivi:**

Il progetto è ripensato in continuità con le attività degli anni precedenti. Proseguiremo nel costruire linee di riflessione su:

- tematiche della pace e della convivenza civile, della cittadinanza attiva e del protagonismo giovanile attraverso la legalità e la crescita del senso di appartenenza alla comunità umana e civile e della responsabilità partecipativa;
- nodi concettuali emergenti, quali identità e pluralismo, radici culturali e convivialità delle differenze;
- contesto internazionale, ONU, diritto umanitario internazionale, eventi storici di rilievo da cui trarre considerazioni e elementi di costruzione per il presente e il futuro.

### **Metodologia:**

Sollecitare l'avvicinamento a tematiche ed emergenze legate al conflitto in senso lato e ripensarle a partire dall'etica della nonviolenza; progettare e sviluppare attività didattiche, incontri, cineforum e laboratori su cittadinanza e legalità con analisi e confronti condotti da esperti sia interni che esterni; informare su iniziative in atto e proporre occasioni di scambio e di condivisione con altri istituti scolastici, con il territorio, con le istituzioni e i media; abituare ad azioni concrete di aiuto e solidarietà verso situazioni di bisogno; sollecitare tra gli operatori scolastici punti di convergenza e di approfondimento su temi proposti.

**Destinatari:** scuola e territorio.

**Modalità di verifica-valutazione:** valutazione delle attività nei consigli di classe di fine anno.

### **Caratteristiche del progetto**

#### **Fasi operative:**

Le attività sono distribuite lungo tutto l'anno scolastico e sono indirizzate a tutte le classi del Liceo come di seguito:

- Azione di solidarietà a favore del Banco di Solidarietà di Bergamo (**adesione libera per tutte le classi e territorio – tre giornate a marzo**)
- Incontro con Roberto Natale (dal 2007 alla guida della Federazione Nazionale della Stampa Italiana – FNSI -, il sindacato unitario dei giornalisti) sullo stato del giornalismo italiano (Tavola della Pace di Bergamo) (**studenti del triennio e territorio – una giornata a novembre**)
- Cineforum in occasione della Giornata della Memoria (**classi seconde – una giornata a gennaio**)
- Comportamenti adolescenziali a rischio per sé e per gli altri. Percorsi formativi sulle sostanze psicoattive nell'epoca dei policonsumi e delle multi-dipendenze (Croce Rossa Italiana, sezione PIONIERI – Cooperativa AEPER e Tavolo Progetto Giovani di Alzano Lombardo) (**max 4 classi seconde - distribuite lungo l'anno scolastico**)
- Emergenze umanitarie, cooperazione e Diritto Umanitario Internazionale (Croce Rossa Italiana) (**classi terze – una giornata a dicembre**)
- I profughi e il fenomeno migratorio in tempo di emergenze umanitarie (Croce Rossa Italiana) (**classi quarte – una giornata a febbraio**)
- Riflessioni sulla cittadinanza consapevole e responsabile attraverso il confronto su mafia-antimafia, illegalità-legalità, memoria e impegno (LIBERA, contro le mafie), con possibilità di viaggio organizzato con ADDIOPIZZO (**studenti del triennio – distribuite lungo l'anno scolastico**)
- Possibilità di partecipazione a due Pellegrinaggi della Memoria ANED-ACLI (**classi quinte – tra dicembre e febbraio**)
- Incontro con testimone del dialogo sul conflitto israelo-palestinese (ACLI) (**scuola e territorio – una giornata ad aprile**)
- ONU, diritti umani, cooperazione e sviluppo con Carlo Geneletti, operatore ONU (**per le classi quinte che lo richiedono – distribuite tra marzo e aprile**)
- Eventuale adesione alle proposte del Tavolo Progetto Giovani del Comune di Alzano (**scuola e territorio – da valutare di volta in volta**)

Costruzione di una bibliografia a tema con la Biblioteca Comunale di Alzano (**scuola e territorio – a febbraio**)

## 5.9 – Gestione sito del liceo

**Responsabile:** prof. BERTOCCHI AURELIO

### **Finalità/obiettivi:**

Il sito realizza le finalità di informazione all'utenza e adempimento degli obblighi amministrativi di trasparenza e servizio. Per la gestione del sito viene utilizzata la piattaforma dinamica *freeware* e *opensource* Drupal. Esistono due sezioni con accesso riservato per famiglie (informazioni private sulle valutazioni degli studenti) e docenti (accesso ai documenti interni del Sistema Qualità e alcuni documenti di servizio interni).

### **Metodologia:**

Potenziamento delle funzionalità di Drupal, con verifica periodica di nuove possibilità rilasciate dalla *community* italiana e/o internazionale, installazione di moduli, *plug-in* e terze parti che possano offrire nuovi sviluppi al servizio; formazione con delega di alcuni sottoamministratori per gestione limitata di alcune funzioni; aggiornamento costante dei contenuti da parte dei responsabili individuati.

**Destinatari:** utenza del Liceo in genere (docenti, personale scolastico, studenti, genitori, ex-studenti)

**Modalità di verifica-valutazione:** analisi delle funzionalità e dei livelli di gradimento mediante pareri competenti acquisiti informalmente; indice di gradimento estetico e facilità d'uso attraverso colloqui e confronti a campione informali con gli utenti.

**Fasi operative:** aggiornamento dei contenuti da realizzare costantemente lungo tutto l'anno. Passaggio entro l'anno alla nuova estensione [www.liceoamaldi.gov.it](http://www.liceoamaldi.gov.it) con l'applicazione delle norme relative ai siti delle pubbliche amministrazioni

## 5.10 –Il quotidiano in classe

**Responsabile:** ANGELO PAGANI

### Finalità/obiettivi

- Sensibilizzare gli alunni alla lettura del giornale come fonte di informazione e riflessione sulla realtà contemporanea così da far acquisire maggiore consapevolezza della necessità di divenire soggetto attivo del contesto in cui opera.
- Sensibilizzare gli alunni alla lettura del giornale come strumento di analisi e di approfondimento storico-culturale in armonia con la programmazione in atto.

### Metodologia

Lettura guidata o libera del quotidiano. sintesi e focalizzazione delle tematiche trattate. Discussione riflessione e confronto.

### Destinatari

Tutte le classi del liceo, in particolare del triennio.

### Modalità di verifica-valutazione

Stesura di un articolo per gruppi o singolarmente

### Caratteristiche del progetto

### **Fasi operative:**

Metà ottobre 2011 – metà maggio 2012

**Responsabile: CLAUDIO CANCELLI**

**Finalità/obiettivi:**

- Favorire lo sviluppo del pensiero scientifico attraverso una riflessione su alcuni suoi aspetti: nella sua genesi storica, nella sua applicabilità al mondo quotidiano, nella novità delle nuove tecnologie.
- Coinvolgere studenti nell’essere protagonisti dello sviluppo scientifico
- Sviluppare la capacità di leggere la realtà quotidiana in relazione allo sviluppo tecnologico dell’era moderna.
- Sensibilizzare il territorio alle problematiche della scienza
- Costruire collaborazioni con il territorio
- Potenziare lo sviluppo di didattica laboratoriale

Vi sono alcuni elementi che devono essere tenuti presenti e guidare le scelte e le forme di realizzazione, al di là delle conferme di alcune caratteristiche che sappiamo essere vincenti (coinvolgimento studenti come protagonisti, collegamento e apertura col territorio, etc...).

1. Confermare l’idea di pensare al **progetto su base pluriennale**.
2. L’opportunità di prestare **attenzione agli aspetti di laboratorio** più che di esposizione dotta di concetti e teorie.

**Tema della manifestazione: “Il metodo, l’esperienza e la Scienza”**

Il tema scelto prevede la individuazione di “esperimenti” o “metodi” che hanno permesso di fondare la scienza moderna così come la conosciamo oggi. Attraverso percorsi sperimentali, accompagnati anche da note storiche o letture di brani, i visitatori saranno portati a ripercorrere, ricostruire e avvicinarsi a momenti cruciali che hanno rivoluzionato il nostro modo di interrogare e indagare la natura nei suoi molteplici aspetti.

Durante la manifestazione, oltre ai laboratori proposti o alle mostre interattive, saranno proposti momenti di riflessione epistemologica: s’ipotizza, allo stato attuale, una conferenza aperta al pubblico e agli studenti e un match filosofico con due contendenti che disputeranno attorno a un tema sostenendo tesi differenti (con il pubblico che al termine sarà invitato a votare per l’una o l’altra tesi).

Le disponibilità finora raccolte sono relative alle aree disciplinari di Matematica e Fisica, Scienze, Filosofia.

**Metodologia:**

- Definizione del gruppo di lavoro dei docenti disponibili alla necessaria attività di coordinamento, supporto scientifico e verifica dei lavori.
- Definizione della eventuale partecipazione a livello di classe nella normale attività curricolare per quei percorsi gestibili in questo modo.
- Formazione di gruppi tematici di studenti coordinati dai docenti sui vari argomenti selezionati per la realizzazione del progetto
- Ipotesi di realizzazione della mostra-laboratorio “La scienza del comunicare” all’interno dei locali del Liceo. La mostra potrebbe essere aperta nel fine settimana in giornate di chiusura della scuola e la manifestazione potrebbe essere affiancata da altre iniziative del Liceo aperte al territorio.

**Destinatari:**

Gli studenti, dal primo all’ultimo anno di Liceo, dovrebbero essere i protagonisti in prima persona. Ma, in relazione al tema, potranno essere coinvolti gruppi e associazioni.

I cittadini del nostro territorio e le scuole presenti in Alzano o nei comuni limitrofi.

**Modalità di verifica-valutazione :**

- Partecipazione delle classi e/o dei singoli studenti al percorso

Partecipazione del territorio alle iniziative finali

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

- definizione disponibilità

- definizione delle classi partecipanti e formazione dei gruppi di lavoro coordinati dai docenti
- distribuzione del materiale
- incontri di verifica
- incontri di progettazione
- realizzazione e gestione della mostra finale

### 5.12 - Progetto lingue straniere

**Responsabile: prof. LORELLA OLIVERO**

**Il progetto si articola nei seguenti sottoprogetti:**

#### **A) INSEGNANTE MADRELINGUA**

##### **Finalità/obiettivi:**

- Potenziamento delle abilità comunicative.

##### **Metodologia :**

- Lezioni in lingua originale con utilizzo di diversi tipi di sussidi (articoli di giornale e riviste, saggi, brani di carattere letterario, video)

**Destinatari:** studenti delle classi II e V

**Modalità di verifica-valutazione :** osservazione del lavoro in itinere e valorizzazione degli interventi personali; i docenti di inglese potranno inoltre scegliere di somministrare un test per verificare il nuovo lessico introdotto dall'insegnante madrelingua o una prova d'ascolto per testare l'abilità di *listening*.

#### **B) CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI DI LINGUA STRANIERA**

**- INGLESE: PET e FCE**

##### **Finalità/obiettivi:**

- A libera adesione, conseguimento titoli con validità europea; spendibilità degli stessi in ambito universitario e lavorativo.

##### **Metodologia :**

- Utilizzo di libri di testo articolati secondo le tipologie di test previste dalle certificazioni internazionali, con strutture grammaticali e lessico adeguati ai livelli previsti dagli esami PET e FCE.
- Eventuale partecipazione a un corso di preparazione tenuto dal lettore madrelingua, in orario pomeridiano, a carico degli studenti.

**Destinatari:** a libera adesione, studenti delle classi II, III, IV e V

**Modalità di verifica-valutazione :** nel corso delle lezioni, osservazione del lavoro in itinere, valorizzazione degli interventi personali; somministrazione di test coerenti con le richieste formulate nei *papers* ufficiali; esame di certificazione a richiesta degli studenti, a totale carico delle famiglie.

**- FRANCESE: DELF (B1 e B2)**

##### **Finalità/obiettivi:**

- A libera adesione, conseguimento titoli con validità europea; spendibilità degli stessi in ambito universitario e lavorativo.

##### **Metodologia :**

- Utilizzo di libri di testo articolati secondo le tipologie di test previste dalle certificazioni internazionali, con strutture grammaticali e lessico adeguati ai livelli previsti dagli esami DELF.
- Eventuale partecipazione a un corso di preparazione tenuto dal Prof. Pagani, in orario pomeridiano, a carico degli studenti.

**Destinatari:** a libera adesione, studenti del triennio corso B

**Modalità di verifica-valutazione** : nel corso delle lezioni, osservazione del lavoro in itinere, valorizzazione degli interventi personali; somministrazione di test coerenti con le richieste formulate nei *papers* ufficiali; esame di certificazione a richiesta degli studenti, a totale carico delle famiglie.

### **Caratteristiche del progetto**

#### **Fasi operative:**

#### **INSEGNANTE MADRELINGUA:**

**Classi V:** n. 10 ore di intervento del docente madrelingua da effettuarsi preferibilmente nel corso del primo quadrimestre.

**Classi II:** n. 10 ore di intervento del docente madrelingua da effettuarsi preferibilmente nel secondo quadrimestre.

#### **CERTIFICAZIONE LINGUE STRANIERE**

**Inglese/Francese:** Eventuale corso con numero di incontri e costi da definirsi a seconda del numero degli iscritti (indicativamente, minimo 10 partecipanti, costo massimo 38 euro per 10 ore)

### **5.13 ECDL - European Computer Driving Licence**

**Responsabile: CLAUDIO CANCELLI**

#### **Finalità/obiettivi:**

- Garantire un progetto di formazione per studenti interni e per l'utenza esterna
- Offrire la possibilità di effettuare esami per il conseguimento della certificazione ECDL

#### **Metodologia:**

- Collaborazione, in qualità di Test Center associato, con DIDASCA.
- Effettuazione esami per l'utenza esterna e interna della scuola per 3 sessioni durante l'anno scolastico 2011-2012
- Indicazioni in merito a testi per lo studio individuale ritenuti particolarmente formativi e conformi alle specifiche di AICA sulla formazione ECDL.
- Disponibilità a effettuare corsi di supporto (help) per studenti interni e esterni in prossimità delle sessioni d'esame previste.
- Gestione attraverso il sistema Atlas Wonderland di tutte le procedure di creazione sessioni d'esame, inserimento delle richieste di Skills Card, esami, associazione a Didasca.
- Gestione attraverso il sistema Atlas Manager delle procedure di rapporto con AICA per la realizzazione delle sessioni d'esame.
- Gestione del progetto ECDL Giovani e ECDL Docenti
- Messa a disposizione di materiale formativo di tipo elettronico
- Indicazioni bibliografiche e di url di siti con esercitazioni

#### **Destinatari:**

L'attività formativa è aperta a tutti gli studenti e a tutti gli esterni.

L'iscrizione agli esami è aperta a tutti coloro che, in possesso di una skill card valida, abbiano fatto le relative domande e versamenti secondo la normativa attualmente in uso.

#### **Modalità di verifica-valutazione :**

- Numero di skill card rilasciate
- Numero di esami svolti
- % promozione esami
- Numero di card per effettuare simulazioni d'esame

Numero di patenti (complete e start) rilasciate

### **Caratteristiche del progetto**

#### **Fasi operative:**

- Predisposizione calendario sessioni d'esame

- Programmazione attività di sportello help
- Rinnovo procedura di accreditamento, aggiornamento dati.
- Realizzazione volantino informativo all'utenza
- Raccolta iscrizioni agli esami
- Effettuazione esami

Verifica contestazioni e ricorsi

#### 5.14 Scambi culturali

**Responsabile: prof. RAFFAELLA BIANCHI**

##### Finalità/obiettivi:

- Rendere partecipi gli studenti di una dimensione più ampia di società
- Sviluppare le capacità di gestire situazioni relazionali nuove
- Promuovere momenti di formazione attraverso il confronto con tradizioni culturali differenti
- Consolidare l'educazione linguistica.

##### Metodologia :

Elementi fondamentali per lo sviluppo dei progetti nelle singole classi sono:

- Deliberazione dei Consigli di classe, in tutte le loro componenti, delle classi IV coinvolte in sede di elaborazione del Piano Didattico 2011-12
- Individuazione di un docente responsabile per ciascun Cdc e di due docenti accompagnatori (se non possibile, almeno un docente interno alla classe e un docente dell'Istituto)
- Individuazione di due docenti ospitanti i colleghi della scuola partner
- Attuazione di un progetto didattico a tema pluridisciplinare su cui coinvolgere le scuole-partner
- Raccolta delle autorizzazioni delle famiglie al viaggio- scambio e di disponibilità ad ospitare gli studenti stranieri.
- Raccolta e trasmissioni dei dati personali e degli eventuali dati sensibili degli studenti partecipanti alle scuole-partner
- Definizione delle ospitalità
- Contatti e prenotazioni per servizi di trasporto e strutture culturali interessate dai diversi programmi

La realizzazione del progetto sarà elaborata didatticamente da ciascun consiglio di classe coinvolto (componente docente).

**Destinatari:** alunni delle classi quarte

**Modalità di verifica-valutazione :** Questionario di gradimento per studenti e famiglie.

##### Caratteristiche del progetto

##### **Fasi operative:**

Una prima fase del progetto si svolgerà in ottobre. La conclusione in primavera 2011.

Le scuole partner coinvolte attualmente sono le seguenti:

- Lycée 'R. Cassin', Bayonne (Francia)
- Collegio 'Pius X', Bladel (Olanda)
- Liceo del Belgio
- Liceo della Repubblica Ceca

#### 5.15 Bergamo Scienza

**Responsabile: prof. Chiara Ruscitto**

##### Finalità/obiettivi:

- Coinvolgere gli studenti di 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> liceo nell'allestimento di una mostra-laboratorio articolata in vari exhibit in cui gli studenti realizzeranno semplici esperimenti che avranno come tema comune "Comunicare con la scienza"
- Coinvolgere gli studenti nella comunicazione con il pubblico che visiterà la mostra-laboratorio, presentando le esperienze in modo attivo, intuitivo e coinvolgendo il pubblico con semplici domande

- Stimolare interessi su tematiche attuali e nuove prospettive scientifiche, facendo partecipare alcune classi e/o gruppi a mostre/conferenze organizzate nell'ambito della manifestazione
- Dare maggior visibilità sul territorio alla nostra scuola; in particolare quest'anno i nostri studenti lavoreranno su mostre-laboratori ideati e realizzati dalla nostra scuola nell'ambito del progetto Semplicemente Scienza

**Metodologia :**

- Preparazione exhibit, ripasso del percorso, prove di esposizione con gli alunni che già hanno lavorato sulle esperienze di semplicemente scienza nell'anno scolastico 2010-2011, curata dai docenti della scuola
- Formazione degli alunni della classe 5E sul percorso "Comunicare attraverso l'etere" curata dai docenti della scuola e dagli ex alunni del liceo che hanno lavorato su questo percorso nell'anno scolastico 2010-2011
- Formazione Specifica sugli exhibit, per quattro studentesse che effettueranno le guide su di un percorso esterno alla scuola, curata da personale di Bergamo scienza

Lavoro delle guide sugli exhibit, affiancate dai docenti

**Destinatari:**

Gli alunni di 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> liceo come guide (175 alunni), in generale, gli studenti del liceo come visitatori

**Modalità di verifica-valutazione :**

Incontri con gli organizzatori di Bergamoscienza e Consigli di Classe

**Caratteristiche del progetto:**

**Fasi operative:**

- Formazione Specifica sugli exhibit dal 14/09 al 06/10
- Lavoro delle guide sugli exhibit: da Lunedì 3/10 a Domenica 16/10 nei seguenti giorni: Lunedì, Mercoledì, Giovedì al mattino, Sabato e Domenica al pomeriggio. Mediamente gli studenti saranno impegnati una mattina e un pomeriggio.

Partecipazione di classi e/o gruppi a conferenze/mostre. In particolare tutte le classi seconde visiteranno la mostra "Comunicare con la luce, le meraviglie di un raggio accompagnate dai rispettivi docenti di fisica

**5.16 – Laboratorio teatrale**

**Responsabile: Prof.ssa Donata Lucardesi**

**Finalità/obiettivi:**

Far lavorare gli studenti intorno ad un'esperienza teatrale. Imparare a lavorare insieme nel rispetto dei ruoli di ciascuno

**Metodologia :**

Attraverso le prove pomeridiane.

**Destinatari:**

Destinatari sono prima di tutto gli studenti stessi che si mettono in gioco; poi i compagni e i colleghi del liceo e infine i genitori e gli amici

**Modalità di verifica-valutazione :**

Anche se si tratta di una rappresentazione "leggera", il punto di partenza è sempre un testo di un autore francese. Riferimenti allo stesso o alla sua opera vengono fatti durante l'anno.

**Caratteristiche de progetto:**

**Fasi operative:**

Le prove vengono svolte di pomeriggio presso l'Aula Magna del Liceo, le rappresentazioni alla fine dell'anno scolastico: per gli studenti alla mattina secondo un calendario stabilito, durante l'ultima settimana delle lezioni. Due serate per i genitori.

### 5.17 – Autovalutazione d'Istituto

**Responsabile: PROF. Manuela Suardi**

**Finalità/obiettivi:**

- Revisionare il Piano Offerta Formativa dell'Istituto.
- Utilizzare l'Autovalutazione d'Istituto come strumento di indirizzo dell'azione futura e di revisione critica dell'esistente.
- Esaminare il grado di soddisfazione degli utenti nei confronti del sistema scolastico e diffondere i risultati ottenuti.

**Metodologia : Fasi operative:**

- Stesura del nuovo POF d'Istituto.
- Individuazione di emergenti punti di forza o di debolezza presenti nell'Istituto e analisi critica dei dati da parte del gruppo di lavoro.

**Destinatari:** Collegio Docenti, genitori, studenti, ATA.

**Modalità di verifica-valutazione :**

saranno resi noti attraverso la relazione finale, la presentazione da sottoporre al Collegio e la versione da pubblicare nel sito della Scuola.

**Caratteristiche de progetto**

**Fasi operative:**

5 incontri di due ore ciascuno, in date da concordare. Distribuzione del lavoro in preparazione agli incontri.

### 5.18 – Progetto ALUNNI STRANIERI

**Responsabile: PROF. MAURO ARNOLDI**

**Finalità/obiettivi:**

- Definire pratiche condivise all'interno dell'Istituto in tema di accoglienza di alunni stranieri
- Facilitare l'ingresso a scuola dei ragazzi stranieri e sostenerli nella fase di adattamento al nuovo ambiente
- Favorire un clima di accoglienza nella scuola
- Promuovere la comunicazione e la collaborazione tra scuole e tra scuola e territorio sui temi dell'accoglienza e dell'educazione interculturale

**Metodologia :**

Nel caso di studenti neo iscritti:

A seguito della domanda di iscrizione e di un colloquio tra la famiglia dell'alunno neo arrivato con il dirigente scolastico e il referente:

- 1- Il dirigente scolastico, tenuto conto delle disposizioni legislative, delle informazioni raccolte anche attraverso documentazione (tradotta in italiano) propone l'assegnazione alla classe ritenuta più idonea.
- 2- L'insegnante coordinatore della classe prescelta, preventivamente contattato dal dirigente, provvede a informare il consiglio di classe del nuovo inserimento.
- 3- Il consiglio di classe individua un docente tutor (non necessariamente il coordinatore) che accompagna il percorso di apprendimento dell'alunno straniero.
- 4- Il consiglio di classe, attraverso il coordinatore, terrà informato dell'andamento dello studente il referente del progetto che, a sua volta, potrà avvalersi della consulenza e del supporto dello Sportello Scuola per l'Integrazione Alunni Stranieri Ponte Nossà/Albino.

Nel caso di studenti che già frequentano l'istituto:

- 1- Il referente del progetto contatterà in forma scritta i coordinatori delle classi per individuare gli studenti stranieri che necessitano di forme di supporto, non solo linguistico.
- 2- I consigli delle singole classi, in accordo con il referente del progetto, predisporranno ed attueranno gli interventi di supporto opportuni, che potranno essere:
  - a- Un'ora di supporto settimanale per l'apprendimento della lingua italiana come L2. L'insegnante che effettuerà le ore di supporto non deve necessariamente fare parte del consiglio di classe anche se sarebbe auspicabile.
  - b- Interventi di recupero e supporto secondo le modalità previste dalla procedura IDEI da parte dei docenti della classe.

**Destinatari:** Alunni la cui lingua madre sia diversa dall'italiano

**Modalità di verifica-valutazione :** Nel caso di alunni neo iscritti saranno i singoli consigli di classe a valutare l'efficacia dell'accoglienza, nonché gli alunni e le famiglie attraverso colloqui con il coordinatore della classe, il dirigente scolastico e il referente del progetto.

Nel caso di alunni che già frequentano l'istituto saranno i singoli consigli di classe a valutare l'efficacia degli interventi di supporto, di cui terranno informato il referente del progetto.

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:** Durante tutto il corso dell'anno, secondo le modalità descritte sopra.

### 5.19 – Progetto: Adolescenti, orientamento e dispersione scolastica

**Responsabile: PROF. RICCARDO SCALVINONI**

**Premessa**

**Il progetto è la prosecuzione dello stesso avviato nel precedente anno scolastico.**

Nell'Ambito territoriale Valle Seriana il progetto “Adolescenti, orientamento e dispersione scolastica” è frutto di un accordo tra Assemblea dei sindaci – Comunità montana – Società servizi socio-sanitari valseriana e le Scuole secondarie di primo e secondo grado. Il progetto è al suo secondo anno di realizzazione.

Il progetto prevede l'attivazione di

a) un gruppo di progetto tecnico-istituzionale

b) un coordinamento tra le scuole secondarie di primo e secondo grado

e prevede inoltre di attivare azioni finalizzate al sostegno/ri-orientamento agli alunni che manifestano difficoltà nel corso della frequenza scolastica nel primo e nel secondo anno della scuola secondaria di secondo grado.

Il responsabile del progetto parteciperà al coordinamento tra le scuole secondarie di primo e secondo grado e collaborerà nella realizzazione del punto c) sopra specificato.

**Finalità/obiettivi**

- Analizzare le modalità di orientamento adottate dalle scuole presenti nell'ambito territoriale e l'efficacia degli open day
- Costruire uno strumento condiviso ed omogeneo che consenta di monitorare i dati relativi agli esiti scolastici e che permetta di valutare il livello di efficacia delle azioni orientative promosse dalle scuole e dalle famiglie
- Raccogliere le esperienze più significative relative ai percorsi di sostegno e di ri-orientamento che coinvolgono i diversi livelli di scuole
- Elaborare un protocollo operativo che favorisca il coordinamento tra gli Istituti Comprensivi e le scuole secondarie di II grado e la Formazione professionale

- Proporre strumenti e metodologie essenziali per i percorsi di orientamento da adottare
- Analizzare le modalità adottate dalle scuole per la gestione degli studenti in difficoltà
- Individuare potenziali casi di studenti che potrebbero essere in difficoltà nel passaggio dalla scuola secondaria di primo grado alla scuola di secondo grado
- Acquisire consenso e collaborazione da parte delle famiglie
- Sostenere percorsi di aiuto e sostegno scolastico che favoriscano il successo formativo
- Accompagnare gli insegnanti nell'affrontare le situazioni di difficoltà attraverso interventi orientati alla gestione del gruppo classe

**Metodologia/ Caratteristiche de progetto**

Incontri periodici con i docenti referenti per l'orientamento delle diverse scuole presenti nell'ambito territoriale.

**5.20 – Coordinamento delle offerte per le attività teatrali**

**Responsabile: prof.ssa Ilaria Tirloni**

**Finalità/obiettivi:**

- **Coordinamento delle offerte relative agli spettacoli teatrali di Bergamo e Milano**

**Metodologia :**

- Raccolta e preparazione di materiale relativo alle offerte teatrali
- Pubblicità e gestione della raccolta di denaro,

**Destinatari: studenti liceo, genitori**

**Modalità di verifica-valutazione :**

A fine anno questionario qualità

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

settembre-maggio: raccolta sistematica delle offerte presenti sul territorio e divulgazione tra i colleghi e gli studenti

**5.21 – PRESENTE PROSSIMO: Gli studenti incontrano gli scrittori**

**Responsabile: Prof.ssa Enrica Manni**

**Finalità/obiettivi:**

- a) Avvicinare gli studenti alla lettura attraverso il contatto diretto con chi i libri li scrive davvero. Abituare gli studenti a riflettere su quanto letto non in funzione di una valutazione scolastica ma come esperienza formativa.
- b) Rendere consapevoli gli studenti del fatto che, come ogni arte, anche la scrittura necessita di una tecnica e quindi di una didattica che la insegna.

**Metodologia :**

Lettura guidata di testi degli autori ospitati dal Festival; discussione in classe in preparazione degli incontri; partecipazione agli incontri proposti.

Produzione di testi a partire da stimoli dati e loro pubblicazione ( riservata agli studenti che parteciperanno al corso di scrittura creativa condotto da Raul Montanari)

**Destinatari:** otto classi che parteciperanno agli incontri con gli autori a gruppi di due e una sola volta per classe.

Quindici studenti di terza, quarta e quinta che parteciperanno individualmente al corso di scrittura creativa.

**Modalità di verifica-valutazione :**

Restituzione in classe dell'esperienza.

Lettura ed eventuale correzione degli elaborati prodotti (studenti del corso suddetto)

## **Caratteristiche del progetto.**

### **Fasi operative:**

Presentazione dell'opera degli autori in classe

Lettura individuale dei testi e loro discussione

Incontri con gli scrittori: sabato **5 novembre** ore 10,30 presso il Romero ad Albino **Marcello Fois**; sabato **12 novembre** ore 10'30 presso l'Amaldi ad Alzano **Vivian Lamarque**; sabato **19 novembre** ore 10,30 presso il Romero ad Albino **Alessandro Perissinotto**; sabato **26 novembre** ore 10,30 presso l'Amaldi ad Alzano **Giulio Mozzi**.

**Corso di scrittura creativa per studenti con Raul Montanari:** sabato 5,12,19,26 novembre e sabato 10,17 dicembre dalle ore 15'30 alle ore 17'30 presso la biblioteca di Nembro.

## **5.22 - Stage**

**Responsabile: Prof. Riccardo Scalvinoni**

### **Finalità/obiettivi**

Stipulare convenzioni con Enti, aziende, Istituti di ricerca, privati professionisti, per permettere a studenti del Liceo un'esperienza di stage lavorativo, da collocarsi nel periodo estivo, tra fine lezioni e l'inizio dell'anno scolastico successivo, oppure diluito lungo l'anno scolastico, da ottobre a maggio.

### **Metodologia**

Cercare nuovi partner con i quali stipulare convenzioni, anche su richieste specifiche degli studenti; far circolare l'informazione sui possibili stage tra le classi interessate; individuare un tutor interno per ogni alunno in stage; seguire lo svolgersi dell'attività; sottoporre questionario di valutazione finale al partner e all'alunno che ha effettuato lo stage.

### **Destinatari**

Alunni del triennio

### **Modalità di verifica-valutazione**

Questionario da sottoporre al partner e all'alunno che ha effettuato lo stage.

## **Caratteristiche del progetto**

### **Fasi operative:**

- prendere contatti col partner per tempo
- stipulare la convenzione
- stendere i progetti formativi
- accordarsi sui tempi
- attivare lo stage
- seguire l'attività con incontri e/o contatti periodici
- valutare lo stage al termine

## **5.23 – Gestione qualità**

**Responsabile: prof.ssa Manuela Suardi**

### **Finalità/obiettivi:**

- Assicurare che i processi necessari per il sistema di gestione per la qualità siano predisposti, attuati e tenuti aggiornati.
- Riferire all'alta direzione sulle prestazioni del sistema di gestione per la qualità e su ogni esperienza per il miglioramento.
- Assicurare la promozione della consapevolezza dei requisiti del cliente nell'ambito di tutta l'organizzazione.

### **Metodologia : Fasi operative:**

- Monitoraggio del Sistema Qualità attraverso l'esame sistematico di quanto previsto nelle Procedure, e raccolta di proposte per il miglioramento.
- Revisione delle Procedure e tenuta sotto controllo dei documenti.

- Controllo delle Segnalazioni da cliente, per il miglioramento del Sistema.

**Destinatari:** Dirigente, Collegio Docenti, Genitori, Studenti, ATA.

**Modalità di verifica-valutazione :**

Verifiche interne e Verifica dell'ente certificatore ICIM.

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:** tutto l'anno scolastico

#### 5.24 – Progetto “A Scuola di dislessia”

Strategie didattiche, metodologiche e valutative per gli studenti con DSA. Studio assistito.

**Responsabile: prof Ilaria Tirloni**

**Finalità/obiettivi:**

- migliore inserimento degli alunni con DSA nelle classi, sia dal punto di vista del miglioramento dei processi relazionali sia per quanto riguarda il raggiungimento degli obiettivi didattici
- miglioramento della qualità dell'offerta formativa
- potenziamento delle metodologie didattiche finalizzate alla stesura del PDP
- creazione di un metodo di studio produttivo ed autonomo
- creazione di un rapporto nuovo scuola-famiglia

**Metodologia :**

- corso di aggiornamento su tematiche dei DSA rivolto ai docenti della scuola e aperto anche a quelli del territorio
- corso di sensibilizzazione sulla necessità di ottenere una certificazione di DSA rivolto ai genitori del territorio
- acquisto strumenti compensativi necessari per il dipartimento letterario e linguistico (dizionario italiano, inglese e latino su cd-rom) e per quello scientifico matematico (strumenti sonori di astronomia, scienze naturali, fisica)
- lavoro di studio guidato, specialmente nelle classi del biennio, al fine di creare o potenziare un metodo di studio adatto alla nuova scuola. Le modalità saranno quella del piccolo gruppo che coinvolga alunni con DSA insieme ai loro compagni, per sviluppare anche un percorso di tutoring
- percorso di tutoring tra alunni, coordinato e gestito inizialmente da docenti e/o esperti
- creazione di un'aula studio che permetta agli alunni di ritrovarsi a scuola in momenti non completamente strutturati, coordinati da docenti all'inizio ma con l'obiettivo di sviluppare sempre più autonomia

**Destinatari:** alunni della scuola, famiglie e scuole del territorio

**Modalità di verifica-valutazione :**

- verifica bimestrale dei processi di apprendimento tramite interviste e somministrazione di questionari
- verifica al termine dei vari corsi di aggiornamento
- verifica quindicinale del miglioramento del metodo di studio dei ragazzi coinvolti tramite richieste dirette ai coordinatori di classe

**Caratteristiche del progetto.**

100 ore laboratorio di studio assistito (per le prime 11 settimane scolastiche 4 ore settimanali di studio guidato da un insegnante/adulto; poi creazione “autonoma”, ma sempre sorvegliata nei periodi di recupero fine interperiodo)

**Fasi operative:**

*settembre-prima metà di ottobre:* monitoraggio delle esigenze rivolto agli alunni già iscritti al liceo, in particolare a quelli delle classi prime, per evitare dispersione ed abbandono scolastico

*ottobre:* organizzazione pratica dei corsi di formazione ed aggiornamento del personale interno, acquisto strumenti compensativi

organizzazione pratica del lavoro di studio guidato, e gestione dell'*aula studio*

*novembre:* organizzazione del percorso di tutoring tra alunni (in previsione per l'a.s. 2012-13)

*gennaio:* organizzazione pratica del corso di sensibilizzazione

**5.25 – Area sostegno gestione casi di svantaggio, disagio, DSA.**

**Responsabile: prof Ilaria Tirloni**

**Finalità/obiettivi:**

1. attività di consulenza ed appoggio ai consigli di classe ed alla presidenza:
  - Collaborare con i docenti nella definizione di strategie e percorsi educativi e didattici che favoriscano il successo scolastico degli alunni in situazione di disagio legato a particolari situazioni familiari, a problematiche cognitive, psicologiche o comportamentali, oppure a recente immigrazione
  - Accertare i bisogni formativi dei docenti
  - Elaborare la mappa delle professionalità e predisporre una ricognizione delle offerte formative disponibili sul territorio
  - Sostenere le azioni generali di formazione e la progettualità individuale, creando un protocollo di azioni necessarie
2. creazione di un gruppo di coordinamento (commissione DS) in merito alle tematiche dell'area (stare bene a scuola, disabilità, intercultura, accoglienza...)

Nel gruppo condotto e coordinato dalla FS sono presenti Preside o suo delegato, coordinatori dei cdc interessati, responsabili delle aree e/o dei progetti. Le tematiche sono scandite secondo tre assi principali:

- disagio adolescenziale: sportello ascolto
  - disagio linguistico-sociale: stranieri
  - disagio fisico, disabilità, disturbi specifici di apprendimento
3. rapporti con il territorio e con il supporto tecnico-scientifico fornito dalla rete predisposta dal MIUR, attraverso i Centri Territoriali di Supporto (CTS)

**Metodologia :**

- corso di autoaggiornamento o con esperto su normativa e sui primi passi da compiere in presenza di alunni con svantaggio

Il corso di limitatissimo numero di ore (2?) può essere tenuto da un esperto, oppure autogestito. Sarà obbligatorio per i docenti delle classi in cui siano presenti casi particolari, facoltativo per tutti , con rilascio attestato di partecipazione.

Secondo quanto stabilito dall'art 7 del dm12 luglio 2011 sulla tematica dei DSA che rinvia all'art. 4 della Legge 170/2010, le attività di formazione in servizio riguarderanno i seguenti ambiti:

- Legge 8 ottobre 2010, n. 170;
  - caratteristiche delle diverse tipologie di DSA;
  - principali strumenti per l'individuazione precoce del rischio di DSA;
  - strategie educativo-didattiche di potenziamento e di aiuto compensativo;
  - gestione della classe in presenza di alunni con DSA;
  - forme adeguate di verifica e di valutazione;
  - indicazioni ed esercitazioni concernenti le misure educative e didattiche di cui all'art. 4;
  - forme di orientamento e di accompagnamento per il prosieguo degli studi in ambito universitario, dell'alta formazione e dell'istruzione tecnica superiore;
- i) esperienze di studi di caso di alunni con DSA, per implementare buone pratiche didattiche.
- aggiornamento continuo sulla legislazione e le innovazioni didattiche
  - ricerca di bandi e reperimento fondi per l'area
  - acquisto materiali e strumenti compensativi

**Destinatari:** studenti, docenti, genitori e territorio

**Modalità di verifica-valutazione :**

**autovalutazione e colloqui-questionari di restituzione**

**Caratteristiche del progetto.**

**Fasi operative:**

*settembre-giugno:* attività di consulenza, reperimento fondi, rapporti con il territorio

*ottobre:* corso aggiornamento

*ottobre-maggio:* riunione commissione

### **5.26 - Convegno "ELENA PIAZZINI"**

**Responsabile: prof BRUNELLA SARNATARO**

**Finalità/obiettivi:**

Il convegno di studio "Elena Piazzini" viene svolto al Liceo Amaldi dall'anno scolastico 1996-1997 e rappresenta un momento di ricerca e di studio che fa sperimentare alle classi coinvolte una modalità nuove ed originale dall'attività didattica.

Gli studenti si confrontano con tematiche etiche e scientifiche, sono coinvolti in modo attivo nella ricerca di materiali, e documenti, analizzano, confrontano, intrecciano conoscenze relative a diverse ambiti disciplinari, operano sintesi.

Per questi motivi il convegno rappresenta un significativo momento formativo e di orientamento e tra i suoi obiettivi vuole

- educare alla solidarietà
- indirizzare alla consapevolezza dei nessi tra ricerca scientifica e rapporti sociali
- promuovere la pratica della ricerca autonoma e del confronto tra gli studenti e le realtà del territorio
- orientare, attraverso il confronto con il mondo della ricerca ad interessi e procedure di lavoro indicativi per le future scelte universitarie

**Metodologia :**

Le classi lavoreranno nell'ambito delle ore curricolari con i docenti di storia e filosofia e con i docenti di scienze. Ci saranno alcuni incontri con esperti ed eventualmente visite a strutture mediche e centri di ricerca.

**Destinatari:**

Le classi del triennio che aderiscono al progetto

**Modalità di verifica-valutazione :**

I lavori svolti dagli allievi e presentati in sede di convegno pubblico saranno oggetto di valutazione da parte degli insegnanti delle discipline coinvolte.

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

La preparazione dei lavori degli studenti avverrà nel periodo gennaio-aprile. Il convegno conclusivo avverrà tra la fine di aprile e la prima metà del mese di maggio

**5.27 – Progetto Istruzione domiciliare**

**Responsabile: Presidenza**

**Finalità/obiettivi**

- offrire agli studenti il diritto allo studio anche in situazioni di difficoltà e di impedimento alla frequenza scolastica
- offrire agli studenti strumenti e occasioni di apprendimento per il successo formativo

**Metodologia:**

- istruzione in ospedale
- istruzione domiciliare

**Destinatari**

Studenti con gravi/particolari problemi di salute

**I SEGUENTI PROGETTI, APPROVATI DAL COLLEGIO DOCENTI, SARANNO ATTIVATI SOLO SE NON COMPORTERANNO ONERI PER LA SCUOLA.**

**Fiat Lux**

**Responsabile: prof. ANGELO PAGANI**

- riscoprire musiche, poesie, prose ispirate al natale o, comunque, di carattere sacro.
- offrire alla comunità momenti di intensa suggestione spirituale ed emotiva.

**Metodologia:**

- I musicisti sceglieranno e prepareranno, singolarmente o in gruppo, uno o più brani sacri
- I lettori: sceglieranno (magari con l'ausilio dei docenti) e prepareranno, singolarmente o in gruppo, uno o più testi poetici o in prosa ispirati al natale o a temi esistenziali

**Destinatari**

Tutte le classi

**Modalità di verifica-valutazione**

A concerto avvenuto, docenti e alunni coinvolti individueranno tempi e modalità opportune per una valutazione complessiva del progetto.

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

- progettazione/preparazione: ottobre- dicembre 2011
- prove: aula magna/aule del liceo (solo se necessario)
- serata 'fiat lux': chiesa parrocchiale di Alzano Sopra. Esecuzione: venerdì, 23 dicembre 2011

### Scrivere per capire

**Responsabile: prof Barbato Anna**

**Finalità/obiettivi:** la scrittura è considerata in ambito pedagogico un'attività altamente formativa. Chi ha un rapporto sereno con la scrittura ha la possibilità di dare forma alla propria esperienza e nell'atto dello scrivere effettuare un processo di astrazione, razionalizzazione e presa di distanza che è alla base di importanti forme di apprendimento. Lettura e scrittura costituiscono un binomio inscindibile grazie al quale la vita esperita diventa esperienza di vita.

Obiettivi:

- Acquisire un rapporto confidenziale con la scrittura
- Indurre pratiche di scrittura legate alle diverse forme narrative

**Metodologia:**

- Lettura di brani letterari
- Restituzione rispetto ai brani ascoltati
- Scrittura individuale
- Condivisione di quanto scritto

**Destinatari:** Alunni e alunne classe II G

**Modalità di verifica-valutazione:** Correzione elaborati; raccolta degli stessi ed esposizione del lavoro svolto agli insegnanti del consiglio di classe

**Caratteristiche del progetto.**

**Fasi operative:** Tutto l'anno scolastico con l'insegnante di italiano.

Laboratorio di 4 incontri di due ore scolastiche tenuto dall'esperta esterna Adriana Lorenz

### Concorso di poesia, prosa, motti latini, pittura

**Responsabile: prof. Angelo Pagani**

**Finalità/obiettivi:**

Sollecitare la sensibilità e la potenzialità creativa insite in ciascuno di noi e che spesso non trovano occasione di piena valorizzazione ed espressione.

**Modalità**

Il progetto si rivolge a tutti gli alunni del liceo ed è esteso anche a contributi esterni. In sintonia con lo spirito e le finalità del progetto, si auspica la partecipazione più ampia possibile.

- Ogni alunno può iscriversi a una o più sezioni.
- Le iscrizioni saranno raccolte dai rappresentanti di classe che provvederanno a consegnarle al docente coordinatore entro il 15 novembre 2011.
- Termine ultimo per la presentazione degli elaborati: 31 marzo 2012.
- Premiazione: 31 maggio 2012.
- Agli studenti sarà chiesto il contributo di 1 euro al fine di consentire l'assegnazione di premi che vadano oltre la gloria. In particolare:

- Ai primi tre classificati di ogni sezione: premi in denaro o l'equivalente in libri
- Dal 4° al 10° classificato: pubblicazione testi sul sito del liceo, insieme con i primi 10 classificati.

### **Destinatari:**

Tutti gli studenti del Liceo

### **Modalità di verifica-valutazione :**

I lavori svolti dagli allievi e presentati in sede di convegno pubblico saranno oggetto di valutazione da parte degli insegnanti delle discipline coinvolte.

### **Caratteristiche del progetto**

#### **Fasi operative:**

Ottobre 2011 – 31 marzo 2012

Auditorium Nassirija (serata pubblica): premiazione all'interno di un concerto eseguito da alunni dell'Amaldi (31 maggio 2012)

### **PROGETTO PARADISO. Miracoli a portata di mano.**

**Responsabile: Prof.ssa Enrica Manni**

### **Per fare buon uso della crisi nelle società in cui viviamo:**

Utilizzeremo il **Paradiso** come nostalgia e desiderio di introspezione consapevoli che anche **scrivere e leggere** sono modi per ricordare il passato e immaginare il futuro, e che la nostra **identità culturale** dipende dai progetti **interculturali** che sappiamo portare avanti per far convergere gli opposti in **occasioni di incontro**.

Vista la Legge 15.3.'97 art. 21 che consente alla scuola dell'autonomia di interagire da protagonista con le Autonomie locali e le Associazioni del territorio;

Vista la direttiva del Ministro della Pubblica Istruzione del 5 .10.'07, n.81 con la quale si individua, tra gli ambiti prioritari di intervento per l'ampliamento dell'offerta formativa, l'attuazione di iniziative di promozione volte alla realizzazione del diritto ad apprendere e alla crescita culturale di tutti gli studenti, valorizzando le diversità, promuovendo le potenzialità di ciascuno e adottando tutte le iniziative utili al raggiungimento del successo formativo.

Inviteremo a scuola **esperti stranieri** che ci racconteranno **storie di Paesi lontani:**

- **Giappone:** genere letterario dei **tanka**, o delle composizioni poetiche circolari, **giardini zen** o della meditazione, **netzuke** o bottoni dei viaggiatori, **Hokusai** il primo grande artista amato e conosciuto in Occidente

- **Persia:** isola beata di VacVac nei viaggi di Sindbad raccontati nelle **“Mille e una notte”**

- **Nativi Nordamericani:** nuova **ecologia politica** che supera l'ambientalismo e lo trasforma in attenzione alla sostenibilità sociale, alle economie di prossimità, alla qualità della vita possibile nelle riserve indiane

Poi partiremo alla ricerca di storie locali in alcuni paesi della **Val Seriana:**

- a **Seriate** conosceremo le avventure di **Betty Ambiveri** protettrice di ebrei in fuga e letterati russi perseguitati; in occasione dell'anno dedicato dall'Unesco alla Russia incontreremo la realtà di Russia Cristiana, i problemi legati al dialogo con gli ortodossi e la scuola di iconografia di Seriate, ponte prezioso di esperienze interculturali con l'Europa dell'Est.

- a **Luzzana** conosceremo la storia di **Alberto Meli**, un artista geniale, amico di Arp etc, uomo dalla spiritualità francescana, surrealista dal respiro europeo

Consapevoli della necessità di alternative all'assorbimento veloce e acritico di troppi messaggi, per rieducarci al rispetto di ritmi diversi, inviteremo un esperto in **orologi solari e meridiane** per conoscerne l'uso e costruirne alcune.

Pensando al Paradiso come luogo di aggregazione e incontro, fulcro di una comunità, rifugio, punto di partenza per esperienze spirituali, ... cercheremo ospitalità presso un **convento di clausura**, adattando attività, tempi, modalità di lavoro alle circostanze.

Considerando interessante partecipare alla progettazione e alla realizzazione del materiale informativo che sempre accompagna attività e promozione della bibliografia in uso, offriremo l'opportunità di lavorare con una **disegnatrice esperta**.

Trasformeremo infine le nostre esperienze nel testo di una sceneggiatura per uno **spettacolo teatrale** offerto a tutti con la collaborazione competente di attori e registi del **Teatro Tascabile di Bergamo**.

### **Finalità**

Creare il mondo in cui vogliamo vivere

Combattere la crisi con l'altruismo

Mettere in relazione spazi pubblici (scuola, valle Seriana) e spazi privati

Intendere lo spazio come dedicato a chi lo abita attraverso la pratica della pedagogia interculturale

Trasformare i luoghi in ambienti educativi per tutti

Esprimere bisogni culturali e spiritualità rispettosi delle differenze

Far leva sulla ontologica contemporaneità e disposizione all'intermittenza del teatro (pedagogia teatrale)

### **obiettivi:**

focalizzare problemi\progetti

far riemergere ricordi

immaginare il futuro

mettere in relazione realtà distanti tra loro come base di una creatività anche scientifica

lasciare spazio alla nostra intelligenza emotiva

fare e rispondere a domande per diventare responsabili di qualcuno

sentire un viaggio come scrivere su pagine bianche

superare barriere attraverso la ridefinizione di parole come pubblico, privato, straniero, nuovo,

appartenenza, cittadinanza, solidarietà..

immaginare le direzioni verso le quali si sta muovendo la nostra società e i sogni che il futuro renderà possibili

far incontrare gli individui

inventare strutture drammaturgiche per far riflettere (pedagogia teatrale)

### **Metodologia :**

adozione di strategie di simultaneità, frantumazione e ricomposizione per consentire libere interpretazioni, pedagogia narrativa, pratica dialogica, sperimentazione didattica finalizzata all'uso creativo dei saperi scolastici attraverso la collaborazione tra docenti, allievi e referenti esterni, apertura a istituzioni del territorio, ricontestualizzazione di relazioni e ambienti educativi, diffusione in rete delle esperienze, scrittura di testi adatti ad essere agiti, trasformazione di luoghi in momenti narrativi, valorizzazione di capacità comunicative diverse, sperimentazione dell'incompetenza come vuoto necessario per cominciare a rivedere le cose, creare occasioni di discussione e di scambio di esperienze, fare agire agli alunni ruoli autorevoli, valorizzazione nel rapporto educativo degli attesi imprevisti come transiti verso il futuro, fare del baratto una delle forme di commercio solidale possibile, utilizzare la letteratura come tramite per conoscere il mondo.

### **Destinatari:**

**Alunne e alunni** di biennio e triennio chiamati a esperienze di collaborazione, progettazione, tutoring.

**Docenti** con possibilità di formazione in servizio messi in grado di valorizzare le relazioni esistenti e di crearne di nuove sulla base di progettualità comuni.

**Genitori** a cui si offre il percorso come formazione permanente.

**Esperti** chiamati a collaborare in virtù delle proprie competenze su progetti nati a scuola.

**Istituzioni e Associazioni** scelte per entrare in rete.

**Scuola** come contenitore di eventi/ mostre.

**Territori di Alzano, Seriate, Luzzana** come contenuti e contenitori di quanto proposto.

### **Rapporti con istituzioni, associazioni, esperti, collaboratori:**

**CEM Mondialità:** didattica interculturale

**Mediatrici giapponesi.**

**Associazione Akicita**  
**Esperti teatrali e attori del Teatro Tascabile di Bergamo**  
**Associazione Persepoli**  
**Comuni di Seriate, Luzzana**

**Bibliografia:**

*Una lettura orientale del dialogo. Il caso Giappone* di Tiziano Topolini, *“La narrativa giapponese classica”* di L.Bienati e A.Boscaro, *“La narrativa giapponese moderna e contemporanea”* di L.Bienati e P.Scrolavezza, *“Per amore solo per amore”* di Festa Campanile, *“Metamorfosi”* di Ovidio, *“Opere e i giorni”* di Esiodo, *“Le mille e una notte”* di anonimo persiano, *“Waste land”* di T.S.Eliot, *“Commedia”* di Dante Alighieri, *“Odissea”* di Omero, *Bibbia, Mahabharata*, etc.

**Modalità di verifica-valutazione :** Letture, racconti, incontri, testimonianze, raccolta di storie esemplari utili alla stesura di una sceneggiatura, laboratorio teatrale, ricerche iconografiche, produzione di bibliografia ragionata, spettacolo teatrale di fine anno.

Le prestazioni degli alunni coinvolti nel progetto verranno valutate complessivamente e registrate.

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:**

da novembre a fine maggio\primi di giugno  
incontri con esperti in orario scolastico  
due\tre uscite didattiche in giornata  
laboratorio teatrale  
scrittura di una sceneggiatura  
spettacolo teatrale

**DEA**

**Responsabile: prof Angelo Pagani**

**Finalità/obiettivi:**

- sensibilizzare al problema ecologico
- condividere un'esperienza di riscoperta e rispetto dell'ambiente
- rendere, semel in anno, l'uomo signore assoluto del liceo
- aprire la strada ad analoghe iniziative in altre scuole

**Metodologia :**

*sola vehicula admissa: pedes, bix, asellus, equus, mulus, ratis, natatio et omnia alia vehicula sine motore sineque vi voltaica moventia.*

**Destinatari:**

Tutti gli studenti

**Modalità di verifica-valutazione :**

Una giuria composta da docenti, alunni, personale non docente premierà la soluzione più originale

**Caratteristiche del progetto**

**Fasi operative:** sabato 26 maggio 2012

**ARCHEOLOGIA E CINEMA**

**Responsabile: prof.ssa Ilaria Tirloni**

**Finalità/obiettivi:**

- imparare sul terreno il valore delle fonti documentarie ed archeologiche, premessa fondamentale per lo studio delle discipline storiche; assai importante, poi, la riflessione costante sulle scelte da compiere che incoraggia la ricerca di un metodo di lavoro che spesso deve rimettere in discussione le basi da cui era partito.
- potenziare la conoscenza della lingua francese, essendo uno scavo in concessione ad un'università francese
- riconoscere e produrre materiale cinematografico

- orientamento in uscita

**Metodologia :**

- realizzazione filmato sullo scavo
- scavo archeologico
- visita di Matera e dei luoghi visti nei film (*The passion, Basilicata coast to coast, Il vangelo secondo Matteo, Rocco e i suoi fratelli*)
- visita di Bari o Brindisi a seconda dello scalo aereo più conveniente
- 

**Destinatari: alunni delle classi terze**

**Modalità di verifica-valutazione :**

realizzazione del filmato, valutazione della settimana archeologica

**-6 – ATTIVITA' AGGIUNTIVE**

**6.1 - COORDINAMENTO DEI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI**

Compiti del coordinatore:

- presiede le riunioni del dipartimento
- cura la revisione del piano di lavoro disciplinare;

- è punto di riferimento, soprattutto per i nuovi docenti;
- stende la relazione a consuntivo del dipartimento;
- analizza l'andamento degli esiti rilevando situazioni di eventuali marcate differenze da sottoporre all'attenzione dei colleghi nelle riunioni di verifica per le necessarie decisioni in merito;
- raccoglie i testi delle verifiche scritte / orali e ne verifica la coerenza con il PLD e con la specifica programmazione di inizio d'anno per quanto riguarda contenuti e tempi di trattazione;
- informa periodicamente il responsabile organizzativo dei dipartimenti sullo sviluppo della programmazione disciplinare nelle varie classi e sulla funzionalità del dipartimento.

**In particolare i coordinatori dei DD di fisica e scienze**, in collaborazione con i responsabili dei relativi laboratori e con riguardo anche alle schede/esperienze dagli stessi predisposte, definiranno(ove non già previsto) un minimo di ore di frequenza, per classe, degli stessi laboratori con l'indicazione delle possibili esperienze da realizzare .

## **6.2- COORDINAMENTO DEI CONSIGLI DI CLASSE**

Compiti del coordinatore:

- Presiede i consigli di classe (ad eccezione di quelli dedicati agli scrutini):
  - presenta ed illustra l'O.d.G.
  - riferisce ai genitori e agli alunni quanto emerso nell'incontro dei soli docenti
  - coordina gli interventi e il dibattito
  - riassume e sintetizza le decisioni assunte per una chiara verbalizzazione
- Stende il piano didattico per la classe e la relazione finale.
- Dopo ogni seduta del consiglio di classe convoca, per mezzo della segreteria, i genitori degli alunni per i quali si sono evidenziate eventuali particolari difficoltà.
- Verifica la tenuta dei registri di classe
- Informa periodicamente il responsabile organizzativo dei consigli di classe sulla loro funzionalità e segnala eventuali problemi, discutendone le soluzioni proposte, o situazioni particolari che necessitano di interventi immediati.

## **6.3 - RESPONSABILITA' LABORATORI: CHIMICA, FISICA, INFORMATICA RESPONSABILITA' SETTORI: AUDIOVISIVI, BIBLIOTECA ED. FISICA**

Compiti del responsabile:

- Predisporre o aggiorna l'elenco di quanto disponibile e utilizzabile.
- Procede alla sistemazione di quanto via via acquistato
- Formula o rivede uno specifico regolamento che preveda modalità di accesso, di utilizzo dei materiali e delle strutture, norme di sicurezza .
- Segnala alla dirigenza eventuali necessità di interventi di manutenzione.
- Predisporre, alla fine dell'anno scolastico, una relazione conclusiva sul grado di utilizzo delle aule e/o attrezzature avanzando, contestualmente, eventuali proposte di acquisti.
- In particolare i responsabili dei laboratori di fisica e chimica sono incaricati della predisposizione di esperienze riproducibili elaborando apposite schede e controllando materiali e strumentazione. Sarà indispensabile prevedere le necessarie collaborazioni.

In particolare:

### **Responsabile audiovisivo**

**Responsabile: prof Bertocchi Aurelio**

**Finalità/obiettivi:**

Controllo del funzionamento delle apparecchiature distribuite nell'edificio

Controllo dell'inventario delle attrezzature

Mantenimento del deposito del terzo piano

Gestione dei riproduttori audio

Proposta di acquisto di attrezzature necessarie

Progettazione dell'utilizzo delle LIM, controllo del catalogo audiovisivi (VHS e DVD), collaborazione ad eventi del liceo (videoripresa e postproduzione se necessario e/o richiesto).

**Metodologia:**

Controllo dell'efficienza della strumentazione in dotazione; segnalazione dei guasti e proposte di acquisto e ammodernamento del comparto

**Destinatari:** tutti gli utenti del Liceo

**Modalità di verifica-valutazione:** raccolta dei pareri di efficacia-efficienza delle attrezzature da parte degli utilizzatori

**Caratteristiche del progetto.**

**Fasi operative:** intero anno scolastico.

**Responsabile biblioteca**

**Responsabile:** prof Ragazzi Alfio

**Responsabile Ed. Fisica**

**Responsabile:** prof.ssa Visconti Irene

**Responsabile lab. Di Chimica**

**Responsabile:** prof.ssa Salvati Isabella

**Responsabile lab. Di Fisica**

**Responsabile:** prof.ssa Miorelli Marilena

**Responsabile lab. Di Informatica**

**Responsabile:** prof.Cancelli Claudio

**6.4 – RESPONSABILITÀ ORGANIZZATIVA DEI DIPARTIMENTI  
DISCIPLINARI E DEI CONSIGLI DI CLASSE**

Compiti dei responsabili:

- Esame piani di lavoro
- Lettura verbali delle riunioni
- Monitoraggio dell'analisi dei problemi e delle soluzioni adottate
- Raccolta di informazione sullo sviluppo della programmazione di materia o di classe
- Raccolta e archiviazione di eventuali materiali prodotti
- Tenuta dei piani di lavoro dei dipartimenti o dei piani didattici delle classi

Responsabili designati:- Prof.ssa Sarnataro per i consigli di classe

- Prof.ssa Suardi per i dipartimenti disciplinari

**7. - FUNZIONI STRUMENTALI AL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

<b>AREA</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>interventi e servizi per gli studenti d'intesa con Enti ed Istituzioni esterni alla scuola</b>	<b>Progetti/attività Area matematica/fisica</b>
<b>interventi e servizi per gli studenti attuazione di progetti formativi d'intesa con Enti ed Istituzioni esterni alla scuola</b>	<b>Orientamento in ingresso e in uscita</b>
<b>interventi e servizi per gli studenti attuazione di progetti formativi d'intesa con Enti ed Istituzioni esterni alla scuola</b>	<b>Scambi culturali</b>
<b>interventi e servizi per gli studenti attuazione di progetti formativi d'intesa con Enti ed Istituzioni esterni alla scuola</b>	<b>Pace e cittadinanza</b>
<b>Gestione del Piano dell'Offerta Formativa</b>	<b>Autovalutazione d'istituto</b>
<b>interventi e servizi per gli studenti</b>	<b>Area sostegno gestione casi di svantaggio, disagio, DSA</b>

## **8 - ATTIVITA' DI COLLABORAZIONE E SUPPORTO ORGANIZZATIVO**

### **8.1 – RESPONSABILITA' PER LA GESTIONE DELLA QUALITÀ**

Compiti del responsabile

- assicurare che i processi necessari per il sistema di gestione per la qualità siano attuati e tenuti aggiornati
- riferire alla dirigenza sulle prestazioni del sistema e su ogni esigenza per il miglioramento

Responsabile incaricato: - Prof. Suardi Manuela

Nell'espletamento dell'incarico il responsabile collaborerà con:

- Responsabile gestione verifiche ispettive
- Commissione qualità
- DSGA Sig.ra Pelliccioli Patrizia

### **8.2 - GESTIONE DEL PIANO DELLA SICUREZZA**

**R.S.P.P.** Prof. Marcello ragazzi  
**A.S.P.P.** Prof.ssa Marinoni Raffaella

### **8.3 - GESTIONE SETTORE INFORMATICA**

Gestione / aggiornamento / ampliamento sistema informativo (SISLEA)

- Coordinamento attività :
  - autoformazione sulla "sicurezza nei luoghi di lavoro"
  - gestione dei corsi di informatica
  - supporto al processo di informatizzazione dell'ufficio di segreteria
- Adempimenti privacy
- Coordinamento Test Center ECDL
- Implementazione e gestione dell'Area riservata del sito Liceo Amaldi

Responsabile designato: Prof. Cancelli

### **8.4- CONSULENZA E GESTIONE NELL'ATTUAZIONE DELLA LEGGE N°196/03 - DOCUMENTO PROGRAMMATICO SULLA SICUREZZA**

Docente incaricato: Prof. Cancelli

### **8.5 – COLLABORATORI DEL DIRIGENTE SCOLASTICO**

Docenti: - Prof. Cancelli Claudio  
Prof. ssa Sarnataro Brunella