

## *Progetto Aracne*

Tessuti, intercultura, teatro: la trama della tela che con impegno e divertimento abbiamo creato insieme. Il progetto Aracne è stato un intreccio di incontri alla scoperta della tessitura dalla Valle Brembana al Giappone, dalla Cartiera fino ai Nativi Americani.

A partire dalla presenza di una filanda là dove oggi c'è la nostra palestra, abbiamo lavorato sul tema della tessitura, chiedendo ad esperti di accompagnarci in un percorso ispirato al mito di Aracne, sotto la guida della professoressa Manni. Letizia Rossini, tessitrice esperta, ha dato via al nostro progetto, mostrandoci la storia del telaio e le sue applicazioni fino al giorno d'oggi.

Anticipata dalle intraprendenti Satoko e Yumiè, le quali ci hanno presentato usi e costumi della cultura giapponese della seta e del kimono, Maria Rosa Nani ha tentato di farci rivivere ciò che è la tradizione nordamericana della tessitura. Terminati gli incontri tra i banchi di scuola con l'Associazione Persepoli e la storia dei tappeti persiani, ci siamo messi in gioco calpestando il suolo dell'aula magna a piedi nudi. Fra danze tradizionali e improvvisazioni teatrali, Luca, Lorenza e Simone, del Teatro Tascabile di Bergamo, hanno trasformato i nostri testi in gesti concreti che diventeranno parte integrante di uno spettacolo itinerante dal liceo alla cartiera Pigna.

Cartiera intorno alla quale da 140 anni girano la vita e la storia di Alzano, famosa in tutto il mondo per i suoi quaderni. Questi sono solo pochi dei fili che compongono la trama del grande tessuto ordito dal progetto Aracne che verrà messo in scena domenica 14 giugno alle 20.30 con partenza dal liceo Amaldi e gran finale in Cartiera Pigna.